

Canva un recurso tecnológico para fortalecer la educación universitaria en línea

Lizarda Vilma Vargas Chagna¹

Instituto Superior Tecnológico Liceo Aduanero
lvargas@liceoaduanero.edu.ec

Elizabeth Janeth Ibadango Galeano²

Universidad Técnica del Norte
janethshd2010@gmail.com

Recibido: junio 2023

Aceptado: julio 2023

Línea de Investigación:

Educación didáctica e innovación

1 Magister en Tecnología e Innovación Educativa, Licenciada en Ciencias de la Educación, Ibarra, Instituto Superior Tecnológico Liceo Aduanero

2 Magister en Tecnología e Innovación Educativa, Licenciada en Ciencias de la Educación, Ibarra, Universidad Técnica del Norte

Resumen

La pandemia del COVID-19 apresuró la adaptación global de la educación en línea, revelando serias carencias en la formación del profesorado en TIC, haciendo evidente la insatisfacción de los estudiantes con la enseñanza virtual. Las universidades se adaptaron rápidamente implementando plataformas de aprendizaje en línea y herramientas digitales para asegurar la continuidad educativa. En este contexto, Canva se destaca como una herramienta esencial para crear contenidos educativos visualmente atractivos y efectivos sin necesidad de experiencia en diseño gráfico, con su interfaz intuitiva, amplia biblioteca de recursos y plantillas, capacidades de colaboración en tiempo real y accesibilidad desde cualquier dispositivo con Internet. La integración de Canva a los ambientes de aprendizaje en línea permiten a los docentes crear materiales didácticos dinámicos como presentaciones, infografías y evaluaciones creativas, mejorando la calidad de la enseñanza y aumentando el interés y la comprensión de los estudiantes. Este estudio se realizó mediante una exhaustiva revisión bibliográfica en bases de datos como Springer, Scopus, Scimago y Google Académico, utilizando palabras clave relacionadas con la educación en línea y Canva. Los hallazgos indican que Canva es una herramienta valiosa para transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior mundial y ecuatoriana y preparar a los estudiantes para los desafíos del mundo digital.

Palabras clave: Recurso tecnológico, Educación universitaria en línea, Canva.

Abstract

The COVID-19 pandemic accelerated the global adaptation of online education, revealing significant deficiencies in teachers' ICT training and highlighting students' dissatisfaction with virtual learning. Universities quickly adapted by implementing online learning platforms and digital tools to ensure educational continuity. In this context, Canva stands out as an essential tool for creating visually appealing and effective educational content without requiring graphic design experience. Canva's intuitive interface, extensive library of resources and templates, real-time collaboration capabilities, and accessibility from any device with Internet access enable educators to create dynamic instructional materials such as presentations, infographics, and creative assessments. This integration of Canva into online learning environments improves teaching quality and increases student engagement and understanding. This study was conducted through an exhaustive bibliographic review of databases such as Springer, Scopus, Scimago, and Google Scholar, using keywords related to online education and Canva. The findings indicate that Canva is a valuable tool for transforming the teaching-learning process in higher education, both globally and in Ecuador, and for preparing students for the challenges of the digital world.

Keywords: Technology resource, Online university education, Canva.

Introducción

La pandemia de COVID-19 tuvo un impacto profundo y duradero en todos los aspectos de la sociedad y la educación no es la excepción, si bien antes de la pandemia ya estaba en auge la educación en línea, la crisis sanitaria provocada por el COVID-19 aceleró su escala a un grado global sin precedentes, con varias instituciones educativas de educación superior cerradas temporalmente, la educación en línea rápidamente se convirtió en la mayoría de los casos una alternativa principal para continuar con la enseñanza y el aprendizaje. La crisis sociosanitaria a nivel mundial puso en evidencia la falta de formación del profesorado en el uso didáctico de las TIC, evidenciando la insatisfacción del alumnado con la enseñanza 100% en línea, la aplicación de herramientas tecnológicas ya no son una opción del futuro sino del presente, actualmente el profesorado ha desarrollado la creatividad, adaptando las metodologías activas centradas en lo formativo, procesual, dónde el feedback adquiere un protagonismo fundamental (García, 2021) .

Las universidades se vieron obligadas a adaptarse rápidamente implementando plataformas de aprendizaje y educación en línea y con ello el uso de herramientas digitales y recursos tecnológicos para asegurar una educación continua, esta transición implicó un cambio de mentalidad y metodología de enseñanza haciendo que la comunidad educativa aprenda a aprovechar los recursos tecnológicos disponibles. Las plataformas y herramientas digitales se han convertido en nuevas herramientas pedagógicas que apoyan a los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin embargo, es necesario conocer el funcionamiento de la amplia variedad de opciones que estos ofrecen y de la misma forma capacitarse constantemente para obtener el dominio de estos recursos (Santana Sardi et al., 2020)

A medida de que las universidades se adaptaron a la educación en línea, la establecieron como una parte integral del sistema educativo actual, en ese sentido, herramientas como Canva juegan un papel crucial, su interfaz intuitiva y recursos de diseño accesible permite a los educadores crear contenidos educativos atractivos y efectivos, la capacidad que tiene para crear material de manera sencilla contribuye a mantener el interés y el compromiso de los estudiantes, ofreciendo soluciones innovadoras para los desafíos del aprendizaje en línea. Canva interviene de manera positiva y su uso facilita y motiva a los estudiantes, generando un mayor interés en las actividades académicas, su sencillo e interactivo diseño, según Guzman Cuaspi & Vera Cerezo, (2023), Canva tiene un gran potencial para mejorar los aprendizajes, es posible además adaptar su funcionalidad en las necesidades específicas de los usuarios, su percepción de utilidad varía según la relevancia de su contenido, sin embargo, es posible integrar exitosamente esta herramienta en diferentes entornos educativos.

Canva es una plataforma de diseño gráfico en línea que permite crear a sus usuarios una amplia variedad de recursos, cuenta con una interfaz intuitiva, permite que personas sin experiencia previa en diseño puedan crear materiales de alta calidad, entre otros beneficios que Canva ofrece son su facilidad de uso, recursos y plantillas, interactividad, colaboración en tiempo real y accesibilidad desde cualquier dispositivo conectado a internet, en ese sentido los docentes pueden utilizar la plataforma para crear material didáctico como presentaciones dinámicas, material de apoyo, infografías educativas, evaluaciones creativas, haciendo que las actividades sean mas atractivas, mejorando la calidad de la enseñanza, aumentando el interés de los estudiantes y además facilitando la comprensión de los temas lo que a su vez puede mejorar el resultado del aprendizaje. El estudio realizado por Zurita Cruz et al., (2020), concluye que Canva es una de las herramientas más utilizadas en México por estudiantes y docentes a nivel de educación superior, por su facilidad de creación de contenido ya que debido a su flexibilidad puede proporcionar un aprendizaje más intuitivo y colaborativo.

Dentro del contexto ecuatoriano de la educación virtual Canva ha surgido como una solución para garantizar la continuidad de la educación en línea ya que esta se apoya en diversos beneficios que ofrece esta herramienta y que les permiten a los docentes crear y a los estudiantes interactuar y participar del aprendizaje colaborativo. Si bien es cierto la educación en línea en Ecuador cuenta con una amplia oferta de carreras virtuales, aun existen varias mejoras que se deben realizar para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, el profesorado de la Universidad Técnica de Manabí, se encuentra capacitado para difundir el conocimiento con el uso de las herramientas digitales, además de contar plataformas educativas con licencia para llevar la educación en línea sin ninguna interrupción (Pazmiño Campuzano, 2022).

Metodología

El presente estudio se realizó mediante una exhaustiva revisión bibliográfica en bases de datos Springer, Scopus, Scimago y Google Académico. Se obtuvieron cinco referencias bibliográficas utilizando palabras clave como: Educación virtual, Educación en línea, Educación superior, Canva, Recursos tecnológicos, competencias digitales.

Conclusiones

El presente estudio ha explorado el papel de Canva esencial para fortalecer la educación virtual, en especial en el contexto de educación superior a través de esta revisión bibliográfica se pudo establecer que Canva ofrece varios beneficios que pueden mejorar la enseñanza aprendizaje, los docentes deben considerar utilizar plataformas como Canva para potenciar la creación de sus materiales educativos y mejorar la experiencia

de aprendizaje en línea. Canva se posiciona como una valiosa herramienta en la educación en línea ofreciendo variedad de beneficios que pueden transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación superior su uso puede contribuir a mejorar la calidad educativa y además preparar a los estudiantes para los desafíos del mundo digital.

Referencias bibliográficas

García, Á. P. (2021). LA ENSEÑANZA ONLINE POST PANDEMIA: NUEVOS RETOS. *HOLOS*, 2, 1–13. <https://doi.org/10.15628/holos.2021.12082>

Guzman Cuaspi, M. E., & Vera Cerezo, C. A. (2023). *CANVA COMO HERRAMIENTA DIDACTICA EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIVERSIDAD TÉCNICA DE BABAHOYO, PERIODO OCTUBRE 2023- MARZO 2024*.

Pazmiño Campuzano, M. F. (2022). Educación Virtual. Una revisión a la estructura pedagógica en la Universidad Técnica de Manabí (Ecuador). *EDMETIC Revista de Educación Mediática y TIC*, 11(2), 7. <https://doi.org/10.21071/edmetic.v11i2.14324>

Santana Sardi, G. A., Gutiérrez Santana, J. A., Zambrano Palacios, V. C., & Castro Coello, R. L. (2020). La Educación Superior ecuatoriana en tiempo de la pandemia del Covid-19. *Revista Científica Dominio de Las Ciencias*, 6, 757–775. <https://doi.org/10.23857/dc.v6i3.1428>

Zurita Cruz, C. E., Zaldívar Colado, A., Sifuentes Ocegueda, A. T., & Valle Escobedo, R. M. (2020). Análisis crítico de ambientes virtuales de aprendizaje. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 25(11), 33–47. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4278319>