

La investigación entrelaza Saberes Interinstitucionales y vinculación con la sociedad

The research interweaves Interinstitutional Knowledge and links with society

Dra. Sara Esperanza Lucero Revelo PhD.
Instituto Superior Tecnológico Liceo Aduanero
selucero@liceoaduanero.edu.ec

Mgtr. Santiago Otero

MBA.Cristina Suárez

Mgtr Emperatriz Fuertes

Karina Freire

Recibido: junio 2023
Aceptado: julio 2023

Resumen

La investigación es un medio para fortalecer la vinculación con la sociedad ya que permite identificar las necesidades o problemáticas desde la realidad de cada comunidad. Donde se pueden aprovechar estrategias de educación para la participación comunitaria y así involucrar a estudiantes y participantes del gobierno, sociedad civil y académica. Lo cual lleva a racionalizar recursos, mediante la colaboración interinstitucional.

Otra estrategia fundamental en el trabajo de vinculación a través de la investigación es el diálogo de saberes, para la transferencia del conocimiento mediante talleres y capacitaciones que favorecen el auto reconocimiento comunitario.

La metodología que se está aplicando es investigación acción, apoyada en un enfoque mixto de tipo transductivo, donde se involucra al gobierno desde el presidente del GAD municipal de Ambuquí, la academia y sociedad civil, como en los lineamientos del triángulo de Sábato, favoreciendo así el desarrollo de políticas desde la información recolectada con la comunidad y las evidencias encontradas en los resultados de investigación.

Donde una de las principales conclusiones es la importancia de la participación de estudiantes en proyectos de investigación desde la vinculación social, genera un mayor conocimiento de la cultura parroquial y desde allí crean escenarios de aprendizaje acogedores e inclusivos.

Palabras clave; investigación, vinculación social, interdisciplinar, narrativas intergeneracionales

Abstract

Research is a means to strengthen the connection with society since it allows the needs or problems to be identified from the reality of each community. Where education strategies for community participation can be taken advantage of and thus involve students and participants from government, civil society and academia. Which leads to rationalizing resources, through inter-institutional collaboration.

Another fundamental strategy in the work of linking through research is the dialogue of knowledge, for the transfer of knowledge through workshops and training that favor community self-recognition.

The methodology is action research supported by a mixed transductive approach, where the government is involved from the president of the municipal GAD of Ambuquí, the academy and civil society, as in the guidelines of the Sábato triangle, thus favoring the development of policies. from the information collected with the community and the evidence found in the research results or findings.

Where one of the main conclusions is the importance of student participation in research projects from their social connection project, so that they have a greater knowledge of the culture of the parish and from there create welcoming and inclusive learning scenarios

Keywords: research, social connection, interdisciplinary, intergenerational narratives

Introducción

Este artículo hace parte de un proyecto de investigación, donde se articula con vinculación social. Esto significa incidir desde una pedagogía social e investigación donde las “características, problemáticas o necesidades de una sociedad y cultura. Identifica relaciones, alianzas, escenarios y contextos posibles desde un horizonte institucional, valoración de la interculturalidad y multiculturalidad, para generación de procesos de inclusión, tanto social como educativa”. (Lucero-Revelo S. , 2016) procesos que se fortalecen a través de la investigación y vinculación social.

Tanto el proyecto de investigación como el de vinculación se desarrolla en Ambuquí (Campo, 2016) parroquia que hace parte del Valle del Chota , “delimitado al norte por la provincia del Carchi, al sur la parroquia Mariano Acosta del cantón Pimampiro, al este con la quebrada de Changuayacu del mismo cantón, y al oeste la Hacienda Pimán de la parroquia el Sagrario del Cantón Ibarra” (Campo, 2016) es un territorio de producción agrícola, beneficiado con canales de riego construidos desde la época prehispánica colonial y últimamente con el apoyo del Instituto Ecuatoriano de Recursos Hídricos (INERHI).

Por otra parte, la anterior autora hace referencia a la división territorial parroquial en tres zonas: la zona baja conformada por el Chota, Juncal y Capuela, con población afrodescendiente, donde la riqueza cultural se manifiesta en la memoria ancestral, música y danza “La zona media constituye La Playa, el Ramal de Ambuquí, centro poblado de Ambuquí y San Clemente. La zona alta constituida por las comunidades de Peñaherrera, Chaupi, Guaranguí, Apandora, Rumipamba y Rancho Chico, se identifican como kichwas del pueblo Karanki”. (Campo-Imbaquingo, 2016) en esta zona se encuentran varias hosterías las cuales atraen turistas. Tanto la investigación como el proyecto de vinculación , facilitan el cumplimiento del indicador de planificación y ejecución de vinculación con la sociedad, donde la investigación es uno de los caminos para articular estos procesos de una manera participativa.

Antecedentes

Además, la revisión de antecedentes investigativos, resaltan la pertinencia de la temática y justifican la necesidad de investigar en las diferentes

comunidades, las narrativas intergeneracionales , que de acuerdo a Elías-Erro, los programas intergeneracionales ayudan a “rescatar algo tan vital como son las relaciones interpersonales entre las distintas generaciones” (Elias-Erro, 2014) por tanto a más del aporte en a la identidad cultural de Ambuquí , se favorece a las interacciones intergeneracionales.

Por otra parte, (González R, Campo I, Juncosa B, & Garcia S, 2022) cita a Méndez (2016) quien plantea que la medicina tradicional proviene de una larga historia de conocimientos y capacidades prácticas, creencias y experiencias de las diferentes culturas, donde en ocasiones no tienen explicación y se utilizan para mejorar y prevenir la salud. Aspecto muy importante a tener en cuenta en el trabajo de vinculación con la sociedad desde la investigación de narrativas.

Teniendo en cuenta la investigación de (Guapisacr -Vargas, Valverde-Minchala, Herrera-Calvo, & Alvear-Racines, 2021) las creencias de los antepasados se van perdiendo y modificando por la adaptación que hacen a la modernidad y se van debilitando las leyendas y plegarias a la hora de la comida.

Contextualización del problema

La dirección de Vinculación con la Sociedad es una de las funciones sustantivas de la educación superior que cumple un papel fundamental en la vida institucional, la cual ha enfrentado varios desafíos como por ejemplo el cambio constante en la normativa que expide el Consejo de Educación Superior (Reglamento de Régimen Académico), así como también el cambio en el puesto en la Dirección de Vinculación con la sociedad ya que entender y continuar con la gestión encaminada lleva tiempo. Por otra parte, apenas se está iniciando la articulación con la función otra función sustantiva que es la investigación, la cual es un medio para hacer presencia en las comunidades.

Por tanto la narrativa, facilita contar historias, leyendas de diferentes formas, o a través del “ relato que da cuenta de los hechos del mundo (Rodríguez, 2019)citado por (Rodriguez-Ortiz, 2020).De allí que el proyecto de narrativas intergeneracionales son una estrategia investigativa, que da cuenta de una identidad cultural a partir de las diferentes historias de los abuelos de Ambuquí.

Donde, las narrativas orales merecen ser sistematizarlas ya que de acuerdo con (Rodriguez-Ortiz, 2020) los hechos en los que se interviene a diario con discursos y acciones para transformar la realidad en la que habitamos. A partir de lo cual se crea una realidad social, que se estudia, analiza e interpreta.

En consecuencia, el proyecto de investigación “Narrativas Intergeneracionales: Explorando la Riqueza Cultural, Gastronómica y Medicinal a tra-

vés de las Historias de los Abuelos y líderes comunitarios” es una de las investigaciones que entrelaza Saberes Interinstitucionales y vinculación con la comunidad, aspecto muy relevante porque lleva a articular con un agente del gobierno del sector de Ambuquí, quién facilita las convocatorias de la comunidad, la contextualización del conocimiento y el compromiso de respuesta a las necesidades de la comunidad para promover la riqueza cultural a través de las narrativas. Además, la investigación se realiza en otros países como Colombia, México y Perú.

Esta investigación interinstitucional de las narrativas intergeneracionales en el ámbito académico y práctico es relevante porque promueve la identidad cultural y compromiso comunitario desde la comprensión de las dinámicas familiares y preservación cultural. Esto significa hacer presencia en las comunidades, con los diferentes beneficiarios, tales como los niños, jóvenes y padres de familia y abuelos y líderes comunitarios narradores, mediante la investigación acción, en las actividades del proyecto, interactuando con los abuelos y líderes comunitarios, aprendiendo de sus historias y conocimientos.



Donde los abuelos y líderes comunitarios que participan pueden confrontar sus saberes y compartir historias, experiencias y conocimientos con los niños y jóvenes, sintiéndose valorados y reconocidos por su contribución, experimentando una mayor valoración y reconocimiento de la sabiduría y experiencia de sus mayores. Así mismo los padres de familia que participan en la acción concreta con el proyecto de vinculación Creciendo juntos hacia el conocimiento, sembrando semillas del aprendizaje, quienes, a partir de manifestar sus necesidades en las encuestas realizadas por las estudiantes, reciben orientaciones por parte de las estudiantes en beneficio de la crianza de sus hijos. Como parte de su proyecto

Por otra parte, Estas comunidades tienen una población con riqueza cultural, evidenciada en la memoria ancestral, sus danzas y música y gastronomía, donde esta identidad cultural es resultado de una herencia cultural y al investigar las comidas y plantas medicinales que utilizan es trabajar con toda la trayectoria ancestral y cultural, que es necesario rescatar a través de las narrativas de los abuelos a las nuevas generaciones, para que no desaparezcan con el tiempo. Dentro de la comunidad de Ambuquí se encuentra una fortaleza fundamental para las narrativas como es la Cachita Amorosa , donde se reúnen adultos y niños a narrar historias.

De esta manera se logra prevenir la pérdida de identidad cultural, fortaleciéndose la comunidad con los corredores culturales anuales, donde interactúan los diferentes promotores y actores culturales, a la vez que integran a la comunidad desde dichos eventos.. La participación de los investigadores en estos eventos favoreció para recolectar la información a rescatar talentos culturales, a través de las narrativas de los abuelos, donde se identificaron las tradiciones culinarias, medicinales y culturales. Estos eventos favorecen la identidad y conexión con su historia y herencia a vez la valoración y el respeto por la sabiduría de los abuelos. Esta investigación facilitó que las estudiantes de los programas de educación inicial y desarrollo infantil se vincularan a la comunidad como apoyo a la investigación, donde fue necesario que identificaran las necesidades de los padres para

Metodología

Esta investigación se orienta desde la metodología de Investigación Acción, apoyado en un método transductivo, de (Lucero-Revelo, 2014), donde lo transductivo , lleva a la reflexión social, enfocándose en las acciones las cuales tienen relación con lo cognitivo, por tanto es inductivo y deductivo, donde lo inductivo surge de las observaciones específicas, que llevan desde lo particular a conclusiones generales , así mismo se tienen presente lo deductivo porque se utiliza lo deductivo a partir de las teorías que guían el estudio, donde lo transductivo , método mixto que integra estos dos enfoques, donde la característica fundamental es lo “ iterativo” que para este caso de trabajo con los abuelos y líderes comunitarios que narran a los jóvenes y niños , es pertinente porque se necesita revisar varias veces lo planeado para el trabajo de campo , con el objetivo de hacer

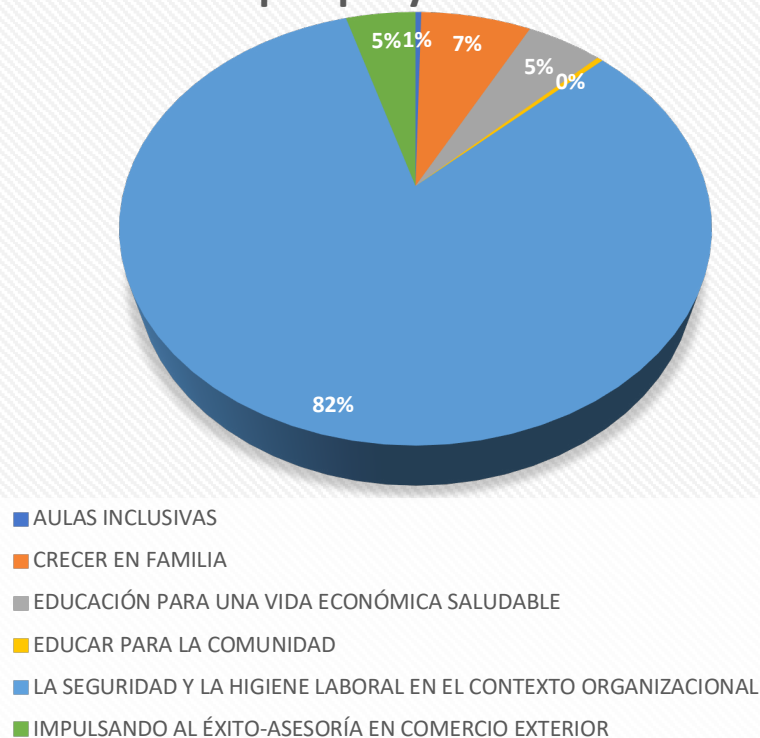
ajustes al procesos de acuerdo a las características de los participantes que en el diálogo de saberes y el aprendizaje dialógico entre investigadores y participantes de la comunidad, marcan la pauta de lo iterativo que lleva a mejorar los procesos de investigación.

Resultados de los proyectos de vinculación con la sociedad



Dentro de los proyectos desarrollados desde vinculación se encuentran los siguientes, de entre los cuales solo un proyecto se encuentra articulado a investigación hasta el momento, el cual es crecer en familia, de los programas de desarrollo infantil y educación inicial, donde los estudiantes participan como apoyo a la investigación realizando las encuestas para identificar las necesidades para planificar y desarrollar los talleres con padres de familia participantes en el proyecto de investigación y vinculación.

Estudiantes por proyecto de Vinculación



Fuente: (Cristina Suárez, 2022-2023) informe de gestión de vinculación

Como se puede observar en el gráfico la máxima participación de estudiantes en proyectos de vinculación, se encuentran la carrera de seguridad y la higiene laboral en el contexto organizacional quizá por el número de estudiantes matriculados en aquel entonces, los cuales son un mayor número que las demás carreras. Mas sin embargo el proyecto de crecer en familia tiene seis estudiantes cuatro del programa de desarrollo infantil y tres de educación inicial participando como apoyo a la investigación.

Estudiantes que vienen participando en el trabajo de campo en la parroquia de Ambuquí, donde se utiliza una metodología de investigación acción lo cual les ha permitido participar interactuando con los diferentes actores de la comunidad a través de los talleres y aplicación de encuestas, cuyos resultados les ayudó para justificar el proyecto de crecer en familia.

Estos resultados son muy puntuales, solo complementan la revisión bibliográfica y da importancia a la articulación de la investigación con los proyectos de vinculación..

Discusión

La vinculación de estudiantes a proyectos con la comunidad no solo es una práctica, de unas horas de intervención, sino que son escenarios de aprendizaje significativo de impacto y relevancia social, por lo cual el proyecto de investigación de narrativas intergeneracionales articulado a las actividades del proyecto creciendo en familia, tiene un mayor impacto en

la comunidad, porque a través de los adultos mayores y líderes comunitarios narradores de historias, mitos y danzas, han logrado un impacto desde las iniciativas programadas en la investigación para el fortalecimiento de identidad cultural. Ya que “la identidad cultural se ve cada vez más vulnerada, debido a diversos fenómenos sociales como la globalización, redes sociales y medios de comunicación, los mismos que en muchas ocasiones proporcionan información errada” (Chapud-Morocho, 2018)

Por tanto, según (Pérez, 2013), resalta que en la formación de docentes es fundamental que contribuyan a la construcción de ambientes escolares inclusivos y acogedores a partir de las realidades comunitarias, para lo cual deben conocer la cultura regional, donde las narrativas intergeneracionales fue una estrategia fundamental para que conozcan las estudiantes conozcan el contexto y desde esa familiarización las estudiantes en formación hagan su intervención con sus encuestas y talleres de capacitación a padres de familia.

Por otra parte, el abordar la investigación de narrativas intergeneracionales desde la interdisciplinariedad y en diferentes sectores de Ambuquí y articulado con el GAD, evidenciar el trabajo en equipo en la investigación y la vinculación social, donde la colaboración y disponibilidad es fundamental. Experiencia donde “las relaciones interdisciplinarias constituyen una vía que posibilita perfeccionar el proceso de enseñanza aprendizaje y la formación de profesionales” (La interdisciplinariedad: una necesidad contemporánea para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje, 2016),

Otro aspecto fundamental en esta alianza investigación, vinculación social y GAD parroquial, favorece la comprensión de conceptos culturales, su importancia también radica en que las narrativas vincula a los participantes emocionalmente con su identidad cultural. Donde según (Lucero-Revelo S., 2020) las experiencias cognitivo-emocionales estas pueden contribuir al cambio, desde la comprensión de la realidad de los demás y en la conciencia social desde cada rol de desempeño en la comunidad. Factor muy importante en el fortalecimiento de la identidad cultural.

Conclusiones

La vinculación de estudiantes a proyectos con la comunidad a través de los proyectos de investigación y vinculación social logran un aprendizaje significativo en la realidad cultural en la que se desarrollan los niños.

El acercamiento de los estudiantes en formación docente a través de la investigación acción, identifican la importancia de construcción de ambientes escolares inclusivos y acogedores desde sus propios factores culturales.

La investigación y la vinculación desde el trabajo interdisciplinario, favorece el proceso enseñanza aprendizaje de los futuros profesionales de

la educación. Las narrativas intergeneracionales contribuyen a la comprensión cognitivo emocional y valores de las realidades comunitarias y familiares.

La participación de las estudiantes en formación de los programas de desarrollo infantil y educación inicial a través del proyecto de vinculación, adquieren un mayor acercamiento a las comunidades, aprendiendo de las realidades comunitarias y desde donde puede visualizar como contribuir al desarrollo educativo desde su intervención y trabajo investigativo para ser más pertinentes con la realidad contextual en la que se desarrollan los niños.

Referencias bibliográficas

Cachupud-Morocho. (2018). La identidad cultural y su incidencia y su inclusión educativa en niños de sexto año de básica de la escuela "Julio Jaramillo". Espirales ISSN: 2550-6862.

Campo-Imbaquingo. (2016). Prácticas económica y memoria alimentaria en la comunidad de San Clemente en la parroquia rural de Ambuquí provincia de Imbabura. Facultad Latinoamericana de ciencias sociales sede Ecuador.

Concha-Díaz, Jornet-Mellá, & Bakieva. (2022). Formación inicial de docentes de Educación infantil en América Latina y el Caribe y su relación con el valor social objetivo de la educación. RMIE, 2021, VOL. 26, NÚM. 89, (ISSN: 14056666, 369-394.

Cristina Suárez. (2022-2023). Informe de Gestión de vinculación. Ibarra: IST-LA.

Elias-Erro. (2014). Programas Intergeneracionales y sus beneficios en las personas mayores: una asignatura pendiente para Enfermería. Universidad del país Vasco.

González R, Campo I, Juncosa B, & Garcia S. (2022). Antropologías Hechas en Ecuador. Quito Ecuador: Asociación Latinoamericana de Antropología,. Obtenido de El que ahacer antropológico Volumen IV.

Guapisacr -Vargas, Valverde-Minchala, Herrera-Calvo, & Alvear-Racines. (2021). Registro e inventario de técnicas culinarias ancestrales de los días festivos en la provincia del cañar. ALFA revista de investigación , 635 – 64.

La interdisciplinariedad: una necesidad contemporánea para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje. (30 de 06 de 2016). Obtenido de Revisión bibliográfica: <http://scielo.sld.cu/pdf/ms/v14n3/ms15314.pdf>

Lucero-Revelo. (2014). Método mixto transductivo. UCV - SCIENTIA, ISSN 2077-172X, ISSN-e 2410-891X, Vol. 6, N°. 2, págs. 93-98.

Lucero-Revelo, S. (2016). La mediación sociocultural: eje fundamental del desarrollo humano. Revista Fedumar Pedagogía y Educación ·(1), 81-91.

Lucero-Revelo, S. (2020). Desarrollo de competencias socioemocionales desde lo cognitivo emocional. Pasto: UNIMAR.

Pérez. (2013). Evaluación de un programa de educación emocional para profesorado de primaria. Educación XXI, 16 (1), 2333-254.

Rodriguez-Ortiz. (2020). La narrativa como un método para la construcción y expresión del conocimiento en la investigación didáctica. Sophia, vol. 16, núm. 2, 183-195, .